

舞鶴工業高等専門学校

第102号

図書だより



目次

1 はじめに

2 学生による本紹介

3 今年度の活動

4 Maizuru 編集者から



Maizuru

P

kosen

はじめに

図書館だより102号に目を通していただきありがとうございます！

なかなか本誌のようなものを作成させていただく機会がないのでレイアウトや色づかいに大苦戦でしたが、楽しく作ることができました。

「この本読んでみたい！」
と思ってもらえるように作成したので読んでくださる方、ぜひ気になる本はチェックしてみてください！

学生による本紹介

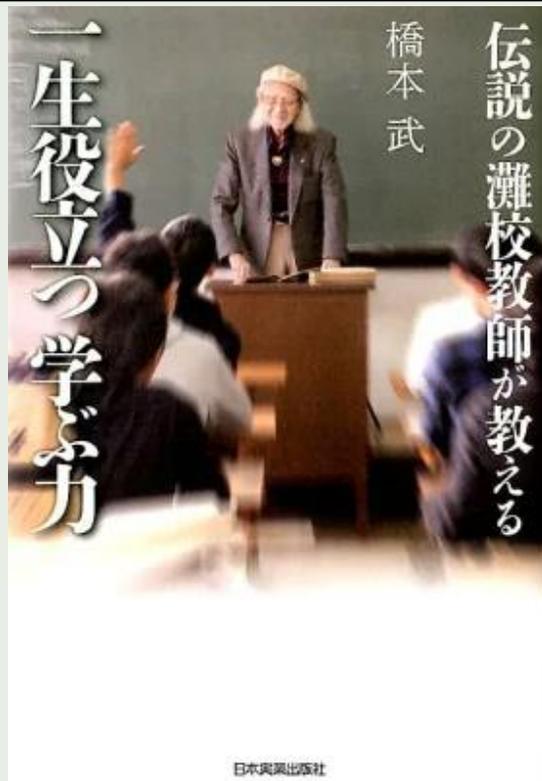
102

図書委員

Maizuru

「一生役に立つ学ぶ力」

学ぶことは生きること



1年 電気情報工学科 足立翔

大事なのは横道にそれること。

勉強が好きになれない人に贈る、

教師の体験談。

「FACT FULNESS」

10の思い込みを乗り越え、
データを基に
世界を正しく見る習慣

ハンス・ロスリング、
オーラ・ロスリング、アンナ・ロスリング・ロンランド 著
上杉周作、関美和 訳

FACT FACTFULNESS

ファクトフルネス

日経BP社

知っておきたい
本当の世界

1年 機械工学科 堀江惟翔

この本は多くの人が間違え、

勘違いしている世界の見方を筆者の

何千人もの人に質問してきた経験

を活かして、事実が続く世界の見方に

ついてまとめられており、

ますます情報化が進んでいる今の

世界に必要なことが書かれていて、

情報を扱うすべての人にお勧めする本。

「三日間の幸福」

一年につき一万で



1年 電気情報工学科 山興侑樹

寿命を一年につき一万円で売るお話。

終始、

人生の価値を考えさせられるお話です。

「終末少女AXIA girls」



爛熟する本格ミステリ

2年 建設システム工学科 陌間聡志

世界の終末から

孤島へ逃げ延びた少女たちが、

漂流者を助けたことで

嘘と裏切りの殺し合いが始まる

ミステリ小説

「クローズドサスペンスヘブン」

天国は殺人現場でした



3年 機械工学科 宮川颯季

殺された自分が

記憶を無くした状態で真相を暴く

「全員もう死んでいる」ミステリー

「六人の嘘つきな大学生」



圧巻の伏線回収

3年 機械工学科 宮川颯季

「いずれ就職したい人に贈る本」

「六人の中から自分たちで

内定者一人を決める」

表裏一体な就活ミステリー

「舟を編む」



人をつなぐー言葉を編む

3年 電気情報工学科 片岡竜希

新しく刊行する辞書「大渡海」の

編纂メンバーに選ばれた馬締と仲間たち。

彼らが辞書の世界に没頭していく

姿を描いたヒューマンドラマ

「僕はロボットごしの君に恋をする」



あまりに切ない
2人の恋

山田悠介 Yamada Yusuke

河出書房新社

3年 電気情報工学科 片岡竜希

「胸クソ恋愛を楽しめる本」

△やロボットが日常に生活することが

あたりまえの世界。大沢健は

ロボット操作官として四号を操作し、

幼なじみの天野咲の護衛をする。

咲は次第にそんな四号に惹かれていく…

「流浪の月」



本屋大賞受賞作

3年 建設システム工学科 戸山日菜子

公園で雨に濡れた女兒を保護するも

“誘拐罪”で逮捕された青年と

“被害女兒”とされた少女。

15年後、2人は再開するが

世間の目はそれを許さない・・・

性愛でもなく家族愛とも言えない2人を描く

プラトニックな恋愛小説。読んだ後、主人公

2人の静かな幸せを祈りたくなります・・・

「日本の神様解剖図鑑」

神様の個性を
深く知る



神様にも個性がある。
深く知って最強の開運を!

神話の神々から、自然物の神、異形の神、
方角・季節の神、家のなかや道ばたにいる神まで徹底図解。
神社やパワースポットの参拝時に、
そこにいる神様は誰なのか必ずわかる。

3年 電子制御工学科 和泉穂花

分かりやすく書かれた解説と、

スッキリとした絵柄が特徴的な

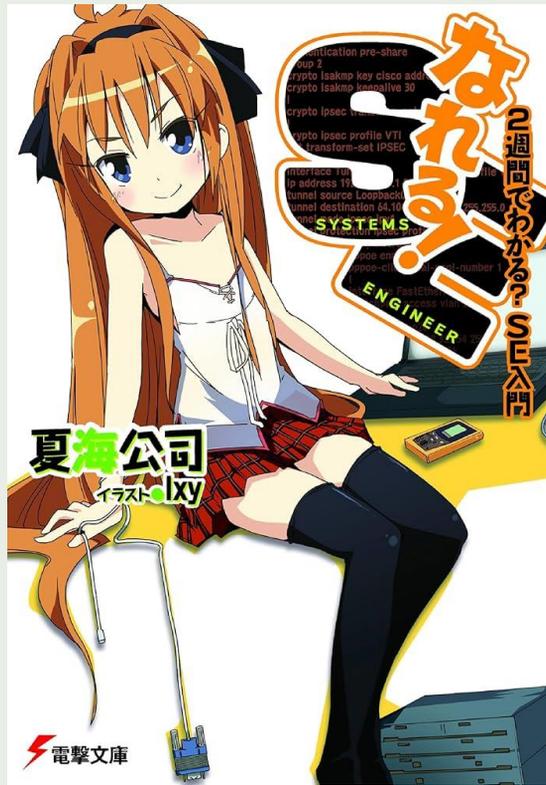
「解剖図鑑」シリーズの中の一冊。

神様の成り立ちが分かりやすく

まとめられています。

「なれる！SE」（シリーズ）

萌えるSF残酷物語



3年 電気情報工学科 坂田雄哉

厳しい就職活動の末、とあるSEer企業に

就職した主人公。これから華やかな

プログラマー人生が始まると思いきや、

職場は超過酷なブラック企業だった！

そんな職場で、中学生の少女にしか

見えない先輩の超凄腕エンジニアに

必死についていき、一人前の

システムエンジニアになるまでの物語。

筆者の前職の体験をもとに、コミカルかつ正確にSEerという職業について言及する作品。

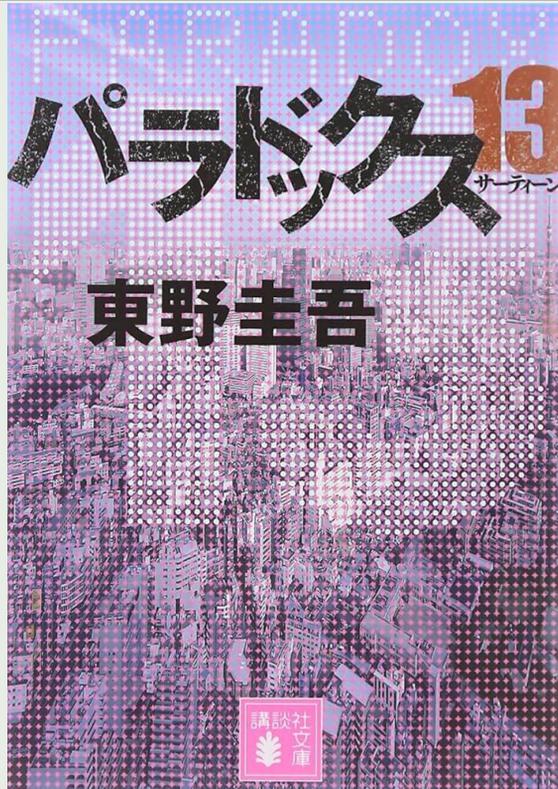
専門用語が多くなりがちで、理解が難しくなりがち。プログラミングやエンジニアという職業を、主人公とともに追体験するような感覚で学ぶことができます。

「なれる！SE」(シリーズ)

これら職業に興味がない人でも、「社会とはどのようなロジックで回っているのか」という、いずれ社会で働くあなたにとって重要なことを教えてくれるでしょう。

「パラドックス13」

一瞬にして人が消えた町



3年 電子制御工学科 岩井遥胡

ブラックホールの影響で発生した「P13」

という現象。それによってすべての人や動物

が突然消えてしまう。そんな世界に残された

主人公13人は極限状態の中で倫理を超えた

選択を迫られる。ミステリー作家

東野圭吾によるSFサスペンス。

ミステリー要素は少ないですが極限状態の

主人公たちの信念、葛藤に心動かされます。

お金の増やし方
徹底解説

新NISA
Financial Free College代大
山口貴大 (ライオン見さん) **完全攻略**リアル
すぎる
月5万円から始める **1億円**の作り方

QUESTION 30歳から59歳まで月5万円をつみたてた場合、60歳から100歳まで月何万円を取り崩せるか?
①11.5万円 ②14.5万円 ③19.2万円 ※複利年率5%試算
本書冒頭の答えに驚いてはいけない

S&P500、高配当株、オールカントリー、結局、どれがいい?
「年齢や入金力の違い」に最適化した
S&P500の伸び率は鈍っていくと予想している

高齢なので、つみたてよりリターンを見込める投資法がいい
“お金の増やし方”
おトクなつみたて法だけでなく、おトクな取り崩し法も知りたい

米国債を組み込んだポートフォリオを作りたい
年齢・収入・志願が完了して **10万部突!**
新NISAの「制度紹介」だけでなく、「儲け方」を教えてください

KADOKAWA

4年 電気情報工学科 芦田准一郎

投資について詳しく書かれているので

これからの投資について学びたいならば

選択肢の一つとして考えてもいいかも。

「また同じ夢を見ていた」



人生とは。

幸せとは。

4年 電子制御工学科 上月新太

日々の生活がうまくいっていない

小学生の少女が様々な大人と出会い、

今ある幸せを知る物語。

やり直したいことがある人、

迷いながらも進むすべての人へ送る

切なくも暖かい希望の物語。

「ネコひねり問題」を超一流の科学者たちが全力で考えてみた

「ネコの能力」から
科学を学ぼう！



4年 建設システム工学科 青木大晃

一度は目にした「ネコひねり問題」

ねこを仰向けにして落としても

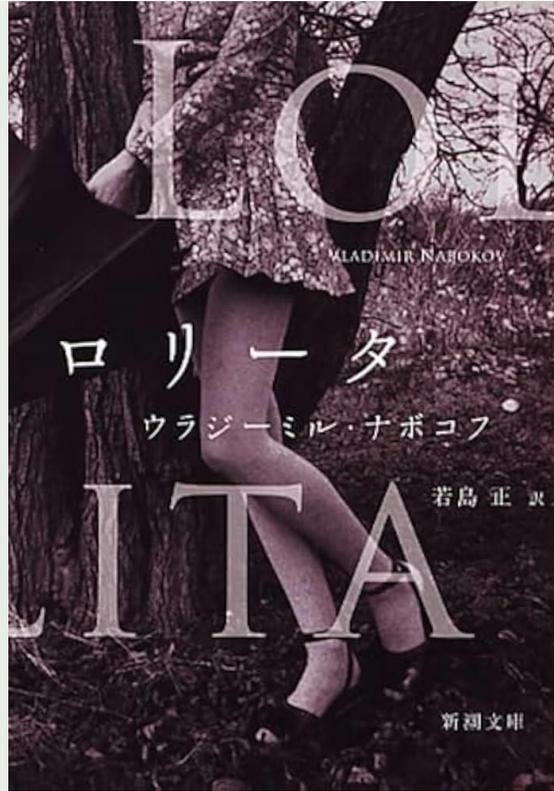
必ず足から着地するあの現象。

数多くの天才たちが様々なアプローチで

ねこに隠された謎に迫る！

ねこが好きな人にぜひ読んでほしい一冊

「ロリータ」



幻の美少女など
幻想にすぎない

4年 機械工学科 町野暢郎

少年時代に発疹チフスで恋人を無くした

ハンバート。それを忘れられないまま

中年になったハンバートは、彼女の面影を

12才の少女、ドロレス・ヘイズに見出し、

一目ぼれをした。

彼女に近づく為に未亡人の

母親に近づき・・・

ハンバートの手記という体をとっているため、彼の異常な愛が

ダイレクトに伝わってくる小説。

「ロリータ」

彼のことを気持ち悪い（例 ドロレスのクラスメイトの名前を詩と呼び、

全員の名前を暗記している）と思いながら読み進めていたが

最終的にはどこか切ない気持ちになった。

文章もカッコよく読んでいて飽きないので、一度は手に取ってみてほしい。

「7つの会議」



衝撃の
クライム・ノベル

5年 電気情報工学科 信永勘助

池井戸潤の企業小説で、企業の不祥事に

立場の違う人たちが対峙していく様を

多視点で描かれている作品。

「時給300円の死神」

職業
死神。



5年 電子制御工学科 曾野浩生

死者の未練に向き合い見送る、

切なくも心温まるヒューマンストーリー

今年度の活動

102

図書委員

Maizuru

5年ぶりとなるブックハンティング を行いました！

ブックハンティングとは？

→学生が図書館に置いてほしい本を
書店に行って選ぶイベントです！

今回選んだ本は図書館
に並んでいます！

1. 大垣書店さんへ！

2. 説明を受けます



5. バックヤードで登録
して完了！

3. 4 気になる本やほしい本
を選びます！

7月13日に5年ぶりとなるブックハンティングを行うことができました。大きい本屋さん行くと気になる本が多すぎてあっという間に時間が過ぎていきました。普段は手の出にくい（値段が高くて）建築の写真集だったり読みたかった小説だったりを予算の範囲内で選んだ記憶があります…下のURLにもっと詳しい内容が載ってるのでぜひご覧ください！ ↓

<https://www.maizuru-ct.ac.jp/2024/07/17/51260/>

4.編集者から

図書館だより102号の編集をさせていただいた4年建設システム工学科の青木大晃です。

皆さんは本が好きになったきっかけや、今読んでるジャンルにハマったきっかけなど覚えてますか？

僕は叙述トリックに見事騙されたとき、ミステリー系のジャンルに惹かれハマってしまいました。

きっかけって大事だなと思います。これまで読んできた本と言えば雑学系の物が多かったのですが高専にきて初めて叙述トリックの使われた「ハサミ男」(おすすめです)を読みました。きっかけは電子書籍。これは電子書籍を初めて使った時、何かしら買わないと本が読めないのも何か買えないか探していた時にせっかくだからボリュームがあって読み応えのあるものにしようとして購入した本でした。電子書籍の漢字や単語を調べてくれる機能に感動を覚えつつ見事騙されてしまいました本ならではの魅力にハマることになりました。

え？本紹介の本全然ミステリーじゃないじゃないかって？
そうです。本紹介で僕が紹介した本はブックハンティングに行った時、表紙に惹かれて購入したもので読んでみると面白かったので紹介しました！これもまた一つのきっかけです。

僕は本一つ買うのにも少し高いなと思う時があり、勧められてもなかなか新しい冒険をしないのですが、似たような考えを持っている方！そんな時こそ図書館を利用してみてください！いろんな本を好きなだけ読むことができます。

この図書館だよりがどれだけの方に読まれているのかはわかりませんが、この図書館だよりがあなたのきっかけとなって新たな本との出会いにつながれば大変うれしく思います！

文字がぎちぎちで読みにくい最後となってしまいました。

レイアウトを考えるのは難しいですね...

こんなことならブックハンティングでレイアウトに関する本を買っておけばよかった...！

作成・協力

舞鶴高専

図書館だより 第102号

表紙イラスト

作成 電子制御工学科3年 和泉 穂花
協力 電子制御工学科 関本 翔矢
HANDMADE部

作成日

令和7年(2025)2月1日

担当教員

船木英岳

作成・編集

舞鶴高専図書委員会



足立翔
山興侑樹
宮川颯季
戸山日菜子
坂田雄哉
芦田准一郎
青木大晃
信永勘助

堀江惟翔
陌間聡志
片岡竜希
和泉穂花
岩井遥胡
上月新太
町野暢郎
曾野浩生

〒625-8511 京都府舞鶴市字白屋234番地
Webサイト

<https://www.maizuru-ct.ac.jp/facilities/library/>